

Input List - Nanro Mendes

Bateria – Cx, bumbo, 2 tons, surdo, banco, 3 pedestais de pratos, instante para caixa, máquina de chimbal, pedal de bumbo

Kit de microfones para a bateria sendo 2 overs, um mic de bumbo, mic chimbal e 4 mics para os tambores e caixa

Amplificador de baixo de preferncia cubo e cabeçote – ampeg, hartke, GK ou semelhante de boa qualidade

2 Amplificadores de guitarra – fender, marshall, pod, mesa bogie ou semelhante de boa qualidade.

Monitor e sub para bateria – via independente

3 vias independentes para teclado, voz e violão sendo duas caixas de retorno para o teclado, uma para o violão e duas caixas para a voz

5 directbox

2 monitores de side para cada lado do palco

2 Praticáveis para bateria e teclado

1 via independente para o sampler