

## INPUT LIST – SHOW CANAL DA GRAÇA

- 01 – Bumbo – SM 91 / D112
- 02 – Caixa Hi – SM 57 Beta
- 03 – Caixa Low – SM 57 Beta
- 04 – Chimbale – KM 184 / SM 81
- 05 – Tom 1 – SM 98 BETA
- 06 – Tom 2 – SM 98 BETA
- 07 – Tom 3 – SM 98 BETA
- 08 – Surdo – SM 98 BETA
- 09 – Over L – KM 184 / SM 81
- 10 – Over R – KM 184 / SM 81
- 11 – Ride – KM 184 / SM 81
- 12 – Conga Hi – SM 57 BETA
- 13 – Conga Low – SM 57 BETA
- 14 – Bongôs – SM 98
- 15 – Efeitos – SM 81
- 16 – Timbal – SM 57
- 17 – Baixo – direct ativo
- 18 – Guitarra – MIC. Sennheiser / SM 57 BETA
- 19 – Violão 6 cordas aço – direct
- 20 – Violão 6 cordas Nylon – direct
- 21 – Violão 6 cordas aço - direct
- 22 – Keys L - direct
- 23 – Keys R – direct
- 24 – Click – direct (na bateria)
- 25 – Rafael – Microfone Shure Beta 58 UHF (próprio)
- 26 – Alex – Microfone Shure Beta 58 UHF / Sennheiser (sem fio) – locadora.
- 27 – Almir – Microfone Headset Crown CM 311<sup>a</sup> (próprio)
- 28 – Patrícia – Microfone Shure Beta 58 UHF (próprio)
- 29 – Grazi – Microfone Shure Beta 58 UHF / Sennheiser (sem fio) – locadora.

## MONITORES, AMPLIFICADORES e ACESSÓRIOS

Moni. console com 12 auxiliares, 48 canais Sound Craft, Mackie, Behringer Eurodesk MX9000 ou Ciclotron Vega.

Side L e Side R.

Monitores (9 unidades) EAW, CLAIR, LA, MEYER ou similares

Amp. Baixo: Hartke, GK – AMPEG. 800 WATTS – 4x10 / 1x18 (1x15)

Amp. Guitarra: Fender, Mesa Boggie, Marshall

Quatro (4) praticáveis para bateria e percussão.

Bateria (locadora) – completa, em bom estado de conservação, das marcas Pearl, Yamaha, Tama. - Side

## PA:

Console 48 canais Sound Craft, Mackie, Behringer Eurodesk MX9000 ou Ciclotron Vega.

## OBSERVAÇÕES:

- Os microfones para uso em amplificadores e na bateria descritos acima podem ser substituídos por microfones similares indicados para os respectivos instrumentos;
- **Sistema de som compatível com o evento;**
- São necessárias tomadas AC 110V para os seguintes músicos: tecladista, baixista e guitarrista;

- Há a necessidade de 2 directos na bateria, sendo um para utilização de click e o outro com saída de cabo p10 até os teclados;
  - O mapa de palco e demais informações sobre o *Canal da Graça* podem ser acessados através do site [www.canaldagraca.com](http://www.canaldagraca.com)
  - Quaisquer dúvidas sobre o som ou qualquer dado apresentado acima, favor entrar em contato com as seguintes pessoas:
- Produtor Musical - **Almir Rios: (16) 3392-3549 ou (16) 8148-4615**  
- Técnico responsável - **Érik Fernando: (16) 3333-1357 ou (16) 8151-3094**

Desde já agradecemos a atenção dispensada!

Jesus abençoe!